

**Titolo Fase di progetto/programma:** Preparazione di un repertorio bibliografico e cartografico sui centri storici e sulle emergenze architettoniche sei-settecentesche nella provincia di Arezzo

**Soggetto proponente:** ROBERTO SEBASTIANO

**Descrizione Fase di progetto/programma: Obiettivi / Finalità**

Ricognizione bibliografica, grafica e fotografica sui centri storici e sulle emergenze architettoniche di Sei-Settecento nel territorio della provincia di Arezzo. Le finalità del programma sono organiche a un lavoro di censimento sistematico dell'architettura barocca del territorio aretino che confluirà nel volume "Atlante del Barocco in Italia. Arezzo e la sua provincia" promosso dalla Cattedra di Storia dell'architettura e dell'urbanistica moderna (Università di Siena - DSFUCI) in collaborazione con il Centro di Studi sulla Cultura e l'Immagine di Roma.

**Indicazione del Responsabile Fase di progetto/programma**

ROBERTO SEBASTIANO

**Eventuale descrizione COMPLESSIVA Fase di progetto/programma  
Obiettivo / Finalità**

Il programma di lavoro è finalizzato alla preparazione di un volume previsto nella collana editoriale nazionale "Atlante del Barocco in Italia", promosso dal Ministero per i Beni e le Attività Culturali, dal Centro Studi sulla Cultura e l'Immagine di Roma, con il patrocinio dell'UNESCO

	<b>Descrizione fasi e sottofasi Fase di progetto/programma</b>	<b>Tempi di realizzazione (n. giorni)</b>	<b>Obiettivi delle singole fasi</b>
1	Preparazione di un repertorio bibliografico sull'architettura e sui centri storici tra Sei-Settecento	15	
2	Individuazione e preparazione dei grafici planimetrici sui centri storici analizzati	15	

**Durata Fase di progetto/programma [giorni]: 30**

Il Proponente e Responsabile Fase di progetto/programma  
per accettazione della responsabilità  
Prof. Sebastiano Roberto

